Language Skills

It means the development of four basic skills.

1. Listening : Semantic aspect of a language.
   जब आप सुन रहे तो meaning निकाल पाए

2. Speaking : Phonetic aspect of a language.
   साउण्ड की बात (phone)

3. Reading : phonetic-cum-graphic aspect.
   Written form भी use होती है जब लिखा हुआ होगा तब ही Reading होगी।

4. Writing : graphic aspect of a language.
   लिखने से सम्बन्धित

- बात करे Listening or Reading की तो हम बात को Receive करते है। ग्रहण करते है तो यह Receptive / Passive Skills कहलाते है।
- बात करे speaking or writing की तो बोलते, लिखते time हम produce (उत्पादन) करते है। तो यह Active / Productive / Expressive Skills कहलाते है।

Shilpi Tyagi
4MP AI QUAD CAMERA

- यह Language Skills एक ही Sequence (क्रम) में सीखे जाते हैं। कैसे सिखाये Language Skills? Integrated (एकीकृत) way में।

- बात fluent की करे तो speaking में आती है तथा Accuracy (Grammar use करे तो), writing में आती है।

- Listening and Speaking are known as primary skills, thus these must be developed first. सबसे पहले L.S (Listening / Speaking) मौखिक रूप है Primary रूप है।

Shilpi Tyagi

- Speaking & Writing are also known as reinforcement skills thus they must be given equal importance.

- Listening Skill:

It is an aural input. It involves a sender, a message and a receiver. Speech rhythm, pronunciation etc. are learnt by listening to appropriate models.

वो चीज जिसका खुद का उच्चारण ठीक हो।

• **Bottom-up Approach** : (बिल्कुल नीचे से start)
इसमे naturally भाषा को सिखने मे problem आती है। क्योंकि हमने तोड़-तोड़ कर सीखा। क्योंकि जब हमने mother tongue को सीखा तो वह top-down से सीखा। इसमें पहले क्रम से सीखा जाता है जैसे -

Story.
↑
Paragraph
↑
Sentences
↑
Words
↑
Alphabet

shilpi Tyagi

• **Top-down Approach** : इसमे पहले हमने एक Story को पढ़कर, सुनकर समझ लिया। फिर इसके नीचे की हिस्से तोड़ते हुए नीचे जा रहे है।

Story
↓
Sentences
↓
Words
↓
Alphabet

[Natural approach सीखने का कहा जा सकता है।]

- **Speaking Skill :**

It is a productive or express-
-ive / Active Skill in oral mode.

कौनसी Language Skills है जो pen, paper, test पर आकलन नही कर सकते है :- (Listening or Speaking)

It is fundamental to human Communication in daily lives.

shilpi Tyagi

Speaking Situations → यह Interactive होती है
(Two way conservation) [आप face to face बात कर रहे हो]

Partially Interactive होती है।
(कुछ चीजे आपकी मुझ तक पहुँची, मेरी आप तक पहुँची बातो की)

Non-Interactive होती है।
(कोई News देखी, इसमे जो बताया सुना तथा Serials पहले से records होते है। उनमे कोई परिवर्तन नही हो सकता)

- **Reading Skill :**

It is a receptive skill in written form.

(जिसमे कुछ recieve करते है written form में)

TYPES OF READING

1. **Loud Reading** : इससे बच्चे का उच्चारण ठीक होता है (सस्वर पठन) कहते है। जोर-जोर से पढ़ना। Class मे बच्चा book Reading करे बाकी सुने।

2. **Silent Reading** : इसमे speed and Concentrate बेहतर करते है। Reading इसकी mean-ing full होती है (मौन) में पढना।

Shilpi Tyagi

3. **Intensive Reading** : (गहन पठन), पूरे मन से पढना। Specific Reading, जैसे → Teacher ने बोला पाठ learn करना है तो हमने गहन अध्ययन किया। गहराई मे जाकर पढ़ा। Local Comprehension भी बोला जाता है।

4. **Extensive Reading** : (fast Reading होती है।) यह passive Vocabulary को बढाता है। जैसे कई words होते है जिनकी meaning जानते है पर daily life में use नही है। मजे के लिए पढना like-Nobel 1 Global Comprehension भी कह सकते है।

Learning to read means : (Decoding the meaning) (meaning एक समझ आए)

Intensive ↓

- It means reading the text in parts for details ie. it is a detailed study of the text.
- It increases the active vocabulary. It help to understand each & every detail precisely.

[Intensive Reading, Scanning से related है] → [Draw out information]

Extensive ↓

- It means non detailed study of the text. It focuses on main points. It increases passive vocabulary. It develops interest and pleasure.

[Extensive Reading, Skimming से related है]

Shilpi Tyagi

Sub Skills of Reading:

- Pre viewing: दूर-दूर से देख लेना (पढते समय)
- Connecting:
- Predicting: अनुमान लगा रहे है पढते समय अब आगे क्या होगा। आपकी Prior (पहले की ज्ञान) हो। फिर सोचना आगे क्या होगा।
- Skimming: (main Idea). Imp चीज जल्दी में focus करना एक Central idea निकालना।
- Scanning: Specific details को follow करते है। एक-एक चीज पर focus करते है।
- Synthesizing: जोड़कर नया meaning बनाना।

64MP AI QUAD CAMERA

Sub Skills of Writing :

[Conventions of writing – proper punctuation]
It is a skill which enables a learner to brainstorm, ideas, Organize them draft, edit and revise his/her work. [Scribbling – टेढ़ा-मेढ़ा लिखना (~~~)]

- Paraphrasing : बात को अपने शब्दों में Express करना। अपने तरीके से।
- Drafting :
- Edit :
- Brainstorm : दिमाग पर जोर डालकर, नये ideas निकाले
- Coherently : जोड़कर, बांधकर, बात अपनी जोड़ पाए। आपकी बात में कुछ point हो।
- Transcripting : (writing से संबंध)

Q. Under which activity do recognizing sounds and deducing meaning from them come?
= Listening. (Sound को सुनकर ही deduce किया जाता है।) Reading में आप Sound produce करते हो।

Q. At class II, sharing stories, familiar experiences and interests, employing gestures, is a sub-skill of -
= Speaking

Shilpi Tyagi

Direct Method

It is also known as Natural/ Reformed method. Opposite of grammar-translation. Use Mother tongue is discouraged.
मातृभाषा use नही होती Natural way मे सीखा जाता है।
Attention is on speaking and listening. Grammar is tought inductively and indirectly.
बोलना और सुनना पर ज्यादा focus है। Eng सीख रहे तो उसी मे सुने और बोले। inductively - Known to unknown, पहले Example देते है।

shilpi Tyagi

Q. The method of teaching foreign/ Target language without using the pupil's first language is -
Direct Method.

Grammar Translation Method

[Traditional / Classical / Oldest Method]

It is one of the oldest method of teaching English in India. It is also known as classical / Traditional Method. classes are taught in the Mother-tongue, with little active use of the target language.

कोई भी आपकी मातृभाषा का भरपूर use होता है। Target language नही सिखायी जाती। इसमे हम Eng सिख लेते है पर spoken मे पीछे रह जाते है क्योंकि हम इसमे Translate करके सिखते है। Pronunciation ना तो बराबर है।

Begining with the key skills of reading and grammar.

The major limitation of this approach is the neglect of spoken language and natural speech.

इसको मौका नही दिया गया है।

Even though the learners become proficient in reading and writing the target language, they can not often negotiate a simple communicative encounter.

Reading / Writing मे आप अच्छे हो जाते है पर एक बहस या spoken नही झेल पाऐंगे।

Shilpi Tyagi

Bilingual Method

It was developed by C.J Dodson. The help of mother tongue is also taken here along with the target language.
आप mother tonge का use करेंगे पर बच्चे नहीं Teacher करेंगे। Target language (Eng) को use तो होगा ही पर mother tongue भी use होती है।
Children are not allowed to use the mother tongue. teacher uses it when needed. Sandwich teniques is used.

Shilpi Tyagi

Audio-Lingual Method

This pattern pratice and drill produced only limited language. Their ability to Express themselves is limited to the set pharses they have praticed.
यह (Army method) भी बोलते हैं। Army को कहीं जाना हुआ तो वहाँ language सिखाने के लिए use होता है। कामचलाऊ (pattern) पर drill करा करा कर सिखाया जाता है। limited कर देती है यह Method.

Communicative Language Teaching
[CLT]

यह method बच्चो को proficient बनाता है (परांगत) बच्चे group मे बैठते है communication चलती है। वह खुद को Express कर सकते है।
Socially acceptable and Contextually appropriate language.

shilpi Tyagi

Q. CLT replaced basically - Structural teaching.

Q. appraches/Method advocates linguistic Compet-ence and performance - Direct Method.

Structural Approach

Alternative to the direct method of teaching. A Scienfic Selection and grading of structres pattern of Sentences Vocabulary.
कुछ Vocabulary से शब्द बताए, Structur बताए, कुछ Sentences रट वा दिए तो यह limited है। यह बोलने का मौका नही देता। Reading & Writing जरूरी है।

Situational Approach

Situation मे जो वाक्य आप use कर रहे है। आप market गए सब्जी खरीदी उसमे कुछ sentences / word अपने use किए। जो जिस situation मे use किया जाए।

Natural Approach of Teaching English

Natural Approach of Teaching English was developed by Tracy Terell and Stephen Krashen.

Krashen's 5 Hypotheses

- Natural Order - Languag Skill, Naturally आनी चाहिए रटवाए नही बच्चे को।
- Acquisition / Learning - Acquisition बेहतर है। Natural सिखना, Learning से।
- Monitor - कुछ Language or rules आप जानते है। यदि आप कुछ गलती करदे तो खुद आपका mind errors को monitor करेगा।
- Input - teacher को input देना है बच्चे को languages का तो उससे (+1) दे ज्यादा दे।
- Affective Filter - थोडे से nervous है तो problem आती है। emotional स्थिति ठीक है तो बेहतर सीखेंगे।

shilpi Tyagi
64MP AI QUAD CAMERA
Shot by Shilpi Tyagi

Important

Grammer Translation — written literary tents — Translate from Eng. in to native language.

Direct Method / Natural — Every day spoken — Students learn by associating meaning directly in English.

Audio-Lingual Method — Sentence and Sound pattern — Listening and speaking drills and pattern pratice only in English.

Acquisition vs Learning.

language कभी भी Herited नही होती है।
(विरासत मे नही मिली)

shilpi Tyagi

Language: is a medium through which one can Express one's ideas, thoughts and feelings. There are many languages in the world. About 1600 language and dialects are spoken in India.

English and Hindi, Indo-European family से belongs करती है।

Characteristics of Language:

It acts as a means of communication.
भाषा सम्प्रेषण के माध्यम के रूप मे कार्य करती है।

It is symbolic and dynamic.
Symbols का use व परिवर्तनशील है। changes निश्चित है।

It is complex.
यह है जटिल है।

It is arbitary.
यह स्वछंद है। लिखने व चीजो से associate होने मे स्वतंत्र है।

Acquistion

When language is learnt naturally, without any systematic pratice, then it is called acquisition.
प्राकृतिक रूप से भाषा सीखते हैं। बिना किसी किताब के Environment मे सीखना।
It refers to the process of learning a native or a Second language because of the innate Capacity of human brain.
स्थानीय भाषा या दूसरी भाषा आप दोनो को ग्रहण कर सकते हैं human brain के कारण। naturally सीखते हैं।
Learners acquire a language when it is used in natural Environment.

When the learners acquire Second language, it is influenced by the language transfer i.e by the lear language that they already Known.
आप IInd language सीख रहे होते हैं तो वह आपकी पहली भाषा से acquire होती है। जो पहला सीखा है उससे प्रभावित।

Second language acquisition becomes more effecti when it is praticed in familiar Situations.
IInd language बेहतर होगी जब आपको familiar Situations दी जाए।

Shilpi Tyagi

Noam Chomsky (American)
(The Father of Modern linguistics) (आन्तरिक)

इन्होने कहा human child / Brain जो है इसमें Innate Capacity है language acquistion की। language acqua-ire करने की। आप envirment दो बच्चा अपने आप ग्रहण कर लेगा। जो human है इनके Brain मे L.A.D है। इन्होने कहा आपके brain मे एक L.A.D है जो language को acquare करने का काम करता है इसलिए इसको Language Acquisition Device कहते है।
(भाषा अर्जन यंत्र)

L.A.D, 5 साल के बाद कमजोर होता चला जाएगा।

Universal Grammar (सर्वभौमिक) – हमारे mind मे पहले से ही कुछ चीजे होती है सीखना नही पडता सीख जाते है।

Q. According to language acquisition theory, when there is a lack of sufficient information in the language input, there is a universal grammar that applies to all:
Human languages.

Q. As per Noam Chomsky's theory, the role of L.A.D is to:
Generate grammar rules – (L.A.D. help करता है। language rules को generate करने मे).

Q. A Critical period' during language learning is:
the period during which language can be acquired with [illegible] than any other time.

shilpi tyagi
4MP AI QUAD CAMERA

Learning

When a language is learnt in a systematic way, it is known as learning.
Learning is a meaning process.
Learning is a conscious (चेतन) process (प्रक्रिया) & it is more effective when it is done in a meaningful situation or familiar environment.

Acquisition and Learning

Acquisition is subconcious while learning is consci and deliberate.
(इच्छा, याद करके)

Mother tongue is mostly acquired while second language is mostly learnt. ग्रहण

Q. Learning a new language after puberty, leads to —— of a foreign language. (Teen age के बाद)
Difficulty in acquisition.

Q. Home language is —— in a natural way.
Acquired.

- There are two cheif objectives of teaching English.
  Language Development.
  Literary Development.

Shilpi Tyagi

Problems in Teaching English

In India English is tought as a Second language. To be proficient in English one should have to be proficient in its constituents —
(Parts हिस्से)

Sound, Vocabulary and Structure.

⇒ Lack of Qualified & Efficient Teachers.
⇒ Defective methods of Teaching.
⇒ Variation in English Syllabus.
⇒ Lack of Teaching Materials.
⇒ Over crowded classes.

Principle of Motivation.

It is a pre-requisite to learning a language.
(पहली शर्त)

It is plays an important role in the development of a language.

Q. Which of the following is a pre-requisite to learning a language?
motivation.

⇒ Principle of Habit Formation
Principle of Imitation.
" pratice & Drill.

Shilpi Tyagi
64MP AI QUAD CAMERA
Shot by Shilpi Tyagi

Principle of Oral Approach.
" " Natural Order of Learning.
" " Using Mother-Tongue.

Kothari Commission (1964-66)

(Three language Formula)

तीन language की यह बात करता है। Hindi speaking state - Hindi, English & MIL
In non-Hindi speaking areas : Regional, Hindi & E
Its primary aim is to promote multilingualism and national harmony. (बहुभाषिकता)

Maxims of Language Teaching
(सूत्र)

Known to unknown → वह Exp. देना जो बच्चा पहले से जानता है। (उसकी previous Knowl

Simple to Complex → पहले आसान चीजे बाद मे hard.

Concrete to abstract → चीजो के through बच्चो को किसी activity करके पढाना।

Induction to deduction → Exp से rule की तरफ।

Whole to parts → जैसे हमने पहले पूरी poem गा कर सुनायी बाद मे इसके parts discuss करके बताया।

Shilpi Tyagi

Q. Which observation supports Noam Chomsky's ideas about language Acquisition?

1) Children's language development follows a similiar pattern across Cultures.
2) The stages of language development accur at about the same ages in most children.
3) Children acquire language quickly and effortlessly.
4) All of these. ✓

Q. Language Acquisition stand for:

Learning a language without making any delibrate or Conscious effort.

Q. Learners acquire a language by:

using the language in a natural interactive environment.

Q. The linguist, Noam chomsky maintains that every child has an innate L.A.D that he/she uses for:

universal Grammer.

Q. The 'acquired system' or acquisition' of a language is the:

Subconscious process of learning.

(अवचेतन)

Q. According to language acquisition theory, when there is a lack of sufficient information in the language input, there is a universal grammar that applies to all.

Human languages.

Q. For English as a second language acquisition-poor environment is one where:

English language is used only in the classroom.

Q. Student can master complex language structures without being aware of the fact they are doing so, through.

Use of grammar games with a focus on relevant structures.

Q. Of the following, which one is the most important prerequisite for language learning, whether first or second?

An Input-rich communicational environment.

Q. When young learners seem to lose interest in a lesson the teacher should.

tell a story or conduct an interesting activity.

(प्रवाह)

Q. Fluency in English can be developed through:
Creating opportunities to use the target language for Communication.

Q. A teacher engages her learners in a fun activity before beginning a new lesson. The purpose of this activity is to.
motivate and energise the learners.

Q. For enabling her students to gain mastery over English the teacher should:
regularly Expose the learners to a Variety of languages. inputs.

Q. Language learning is better achieved if what Student learn.
Is functional in terms of their life values & goals.

Q. Generally speaking the first language is:
Marked by the accent and regional Expressions of the area where Student grow up.

Q. Effective learning takes place when Student are:
interactive.

Principles of Language Teaching

1. Principle of Motivation
(अभिप्रेरणा का सिद्धांत)

It is a pre-requisite to learning a language.
It plays an important role in the development of a language.
भाषा सिखने की पहली शर्त है (motivation).

2. Principle of Habit Formation
(आदत पड़नी चाहिए)

As we master other skills after regular pratice, thus language can also be mastered after regular pr
कोई भी एक skill है वो regular pratice के बाद पक्की हो है। इसी प्रकार भाषा भी एक skill है जो pratice के बाद पक्की होगी।

In mother-tongue habits are formed unconsciously (अवचेतन) while in foreign language it is formed consciously.
वह भाषा जो आपने न सिखी हो खुद बोलते हैं क्योंकि आदत पड़ गई है वह आपकी mother tongue जो न सीखी। mother tongue (मातृभाषा) में यह unconsciously हो जाता but foreign (दूसरी भाषा) में consciously (चेतन) रूप से pratice करनी होती।

3. Principle of Imitation : (अनुकरण का सिद्धांत)

बन्डुरा अपनी theory में कहते हैं आपको सही models को fol करना है। आप सही चीज imitate करे फिर अनुकरण।

A child imitates his teacher very much. Thus the teacher must become a good model for the children. teacher को ध्यान देना चाहिए वह अच्छे वक्ता हो सही बोले। ताकि बच्चा अगर उनको follow करे तो बच्चे को फायदा हो। Tape-recorder radio and gramophone can also be used for the said purpose.

Shilpi Tyagi

4. Principle of pratice & Drill
(पुनरावृत्ति / अभ्यास)

It is said that pratice makes a man perfect. As mentioned above language a habbit forming process and habit comes from pratices. भाषा में habbit में जरूरी है habbit pratices से आती है। Repetition of things at proper intervals should be done. पुनरावृत्ति समय-समय पर जरूरी है।

5. Principle of Oral Approach. (मौखिक)

It is the quickest way of learning. Speech motivates the learners to learn. मौखिक रूप से भाषा को सबसे तेज सिखा जाता है।
Introduction of lessons should begin with speech lesson because speech is vital in language learning. बच्चो को पढ़ाते समय पहले हम उनको oral में बताया जाया कहानी पढ़नी है तो पहले मे oral मे इसका back-ground बताये ज्यादा जल्दी समझ पायेंगे बच्चे।
Speech must precede reading & writing.
बाद में पढ़ना या लिखना।

principle of Natural Order of Learning

Listening (1), speaking (2), reading (3) and writing (4) are four basic skills of a language.
चार skills होती हैं जो कि line से सीखी जाती हैं। इन्हे naturally सिखानी (LSRW) है।
These skills should be tought in their natural order i.e. LSRW, because a child first listen to the sounds of a languag; then speaks and then sta reading & writing.
पहले Listening करता है बच्चा sound सुनता है बाद में speaking then R.W

Shilpi Tyagi

Principle of using Mother-Tongue.
(मातृभाषा के प्रयोग का सिद्धान्त)

Many linguists are against the use of mother-tong in teaching foreign language.
कुछ linguists ऐसे हैं जो मानते हैं यदि आप foreign language सिखाते हैं तो mother-tongue use न करें।

Inputs from the target languages in a simple, gra manner can help.
बीच-बीच में help करें, धीरे-धीरे level बढाना चाहिए बच्चों

In general the use of mother-tongue can facilitate the acquisition of forign language.
लेकिन हम मान सकते हैं कि mother tonge का use होना बच्चे के लिए फायदा है इससे वह target language को आसानी से सीख सकता है।

Maxims of Language Teaching.

दो बातें ध्यान दें एक तो यह जो सूत्र हैं सार्वभौमिक रूप से अपनी Values रखते हैं चाहे आप कही भी पढ़ाओ। दूसरी यह A-एक दिशा देते हैं एक System से आप सीख सकते हो।

1. Known to Unknown:

(ज्ञात से अज्ञात) It is based on the fact that a learner is not blank. (बच्चा कोरा कागज नहीं इसका कुछ अपना अनुभव होगा थोड़ा पूर्व ज्ञान होगा इस इसका जो पूर्व ज्ञान है वही लेकर वह कक्षा मे बैठा होता है
It is considered that old knowledge lays the foundation of new knowledge.
जो इसका पूर्व ज्ञान है वह नींव का काम करेगा इसको आगे कुछ सीखने मे।
Previous knowledge can be used to increase & widen the outlook of a learner.
बच्चो की दृष्टि को बड़ा बना रहे हैं इसका जो पहला ज्ञान है इसको view को नयी चीजो से connect करके इसके ज्ञान को बढ़ा रहे हैं।

2. Simple to Complex:

(सरल से जटिल) First things (simple) should tought and then complex things. पहले simple चीजों की तरफ जाए बाद मे जटिल की तरफ। अगर आपको simple चीजे पता हैं तो अपका मजा भी आयेगा की मैं इस चीज के बारे मे और जानू।

Shilpi Tyagi

Knowledge of Simple things encourage learners so that they can easily understand Complex things.
E.g Simple Sentences Should be tought first.
आसान Sentence बच्चो को पहले सीखाते हैं जैसे - घूम रहे बाद मे जटिल Sentences पर आते है।

3. Concrete to Abstract :
(मूर्त से अमूर्त)
मूर्त चीजे वह जो बच्चा देख सके touch कर सके जो अ अनुभव से संबंधित है वह मूर्त है। Abstract जो उसके विचारो मे है। जैसे - LOVE, Fellings etc
Things tought with the help of concrete objects last for longer period.
जिन चीजो को आप बच्चो को दिखा देगे कोई activity से जैसे Glob दिखा दिया यह देश यहा है तो वह देखकर मूर्त चीजे समझ जाएगा। वह चीजे ज्यादा long period चलती जिन्हे हम देख लेते है।

4. Analysis to Synthesis :
(संश्लेषण से विश्लेषण)
A complex problem when divided in to different parts can be understood easily.
जब हम किसी चीज को Analysis करते है तो parts मे देखते है। बडी समस्या को parts/divide करते है ताकि समझ सके।
E.g We teach different parts of a Sentence/ and then the learners is able to understand the Synthesis of Sentences. पहले parts मे बताए फिर जोड कर (Synthesis) दिखाना।

5. Induction to Deduction : (आगमन से निगमन)

In duction few Examples are given and then a Conclusion is drawn. In deduction first of all a rules made to known and then Examples are given. पहले आप बालक को आगमन यानी Example देते हैं. फिर निगमन यानी नियम बताते हैं।

Teaching should proceed from induction to deduction.
Teaching आगमन से निगमन की और होनी चाहिए।

shilpi Tyagi

6. Whole to part :
(समग्र से हिस्से)

पहले बालक को एक story सुनादी बाद मे इसमे Rules, paragraph etc details बाद मे बतायी गयी।

First the whole lesson should be tought and then its parts should be analyzed and studied intensively.

Homograph

graph लिखा है तो लिखने से related है यानी कि जो word लिखे same आते हैं। दो word pronunciatio उनकी अलग होगी but लिखा same होगा spelling s होगी but उच्चारण अलग होगा।

A homograph is a word that shares the same written form as another word but has a different meaning. Ex- Lead , Lead / live live

लीड लैड लीव लाइव

Shilpi Tyagi

Homophone

phone लिखा है तो phone से मतलब sound. यानी कि जो word pronunciation same होगी लेकिन बाकी लिखा हुआ और उसका मतलब अलग होगा।

Homophone is a word that is pronounced the sa as another word but that has a different spelling and meaning. Ex- Two, Too / Known no

टू टू नौं नौं

Homonym

यह Homograph व Homophone दोनो हो सकता है पर ब बारे तो sound or spelling same होगी पर मतलब अल होगा। meaning अलग होगा। उच्चारण व लिखा हुआ same होगा।

Homonym is a word that is spelt and pronounced like another word but that has a different meaning.
Ex - Suit Suit /
(ड्रेस) (जच रहा है)

Q. A word with different and same pronunciation as another, but with different meaning a/an - Homophone.

Q. While reading for comprehension, we understand that same pairs are examples of homograph. Which one of the following is a homograph.
lead [metal] / lead [give direction].

Q. Two words have identical sound and spelling, but not related in meaning known as.
Homonym.

Q. The phenomenon, where a single word is associated with two or several related meanings is known as - polysemy.

जिस word के दो या दो से अधिक meaning हो। polysemy कहते है।

Shilpi Tyagi

Chart

		Homograph	Homophone	Homony
①	Pronunciation	✗	✓	✓
②	Spelling.	✓	✗	✓
③	Meaning.	✗	✗	✗

Lexical Words

इनको content words भी कहते हैं यह वह words हैं जो Vocabulary मे अपना एक स्वतंत्र meaning रखते हैं। आप सुनते ही समझ सकते हैं कि स्वतंत्र है अपना ही meaning है।
Content words are words that possess Semantic Content and Contribute to the meaning of the Sentence in which they occur.

E.g- principle, Love.

जैसे - Cat (Single word).
Traffic light (word together meaning one thing).
take care of (a verbal phrase).
by the way (an idiomatic phrase).

Shilpi Tyagi

Q Which is a lexical word?
(1) Love ✓ (2) is (3) the (4) might

बाकी सब words function मे काम आते हैं जो कि किसी Sentence से जुड़कर उसको पूर्ण करते हैं। Love का यहाँ एक अपना meaning है बाकी का नहीं।

Function Words

यह वह word हैं जिनका अपने आप बहुत little meaning है जैसे - The, Can, but इनका काम है grammatical संबंधो को दर्शाना। Sentence के structure मे यह काम आते हैं। यह lexical word के बीच मे use किये जाते हैं जो एक वाक्य को पूर्ण कर सके। Pronoun conjunctions, Auxilary, models इनमे आ जाते हैं।

Function words, which are words that have very little substantive meaning and primarily denote grammatical relationships between Content words.
Ex – the, can, but, a etc.

Functional grammar stands for – content

Q. Which is a function word?
(1) however ✓ (2) booking (3) principle (4) someone
बाकी सबका अपना meaning है। but however एक ऐसा word है जिससे किसी वाक्य को पूर्ण किया जाता है।

Shilpi Tyagi

Sight Words

Sight word – Sight का मतलब एक नजर में जानना। तो यह word आप एक ही नजर में पहचान पाए आपको उसका meaning पता है क्योंकि अपने उस word को कई बार देखा है। सुना है। उस word के लिए आपको कोई book / Vocabulary की जरूरत नही पड़ी। तो Sight word को एक नजर में ही पहचान लेते है।
are commonly used words that young children are encouraged to memorize as a whole by sight, so that they can automatically recognize these word in print without having to use any strategis to decode.
Ex – better, light, left, hour, Good etc.

Q. A 'Sight word' is a Vocabulary item –
that the reader recognizes and finds meaningful on sight without a complicated analysis.

NOTE -

* Lexical word या Sight word मे समस्या नही है यदि आप किसी word को पहचान पा रहे हो एकदम तो वह आपके लिए Sight word है। दूसरा व्यक्ति नही पहचान पाया तो वह उसके लिए Lexical word हुआ but जैसे - Vermilion हुआ इसका meaning नही पता आपको but इसका एक स्वतंत्र meaning है तो Lexical word है। Sight word को आप देखते पहचान जाओगे यह ध्यान दे

Diphthongs

इनको दो हिस्सो मे बांट सकते हैं क्योंकि इनकी glide करते समय sound आती है यानी कि फिसलते हुए आवाज आती है। दो vowels की sound एक साथ आती है जैसे - (die) - इसमे एक डा बोला और एक आई तब डाई है। Two vowel sound that are pronounced together to make one sound for example the 'ai' sound in 'fine'. दो आवाज एक आवाज बनादे मिलकर।

Ex - ail, aisle, die.

Q. Dipthongs are :
Double vowel sounds.
जैसे - smile, ail

Q. Diphthongs are also known as :
Glide vowels.
(फीसलना type)

Shilpi Tyagi

Phonemes
(Smallest Speech Units)

जहाँ phone आ जाए इसका मतलब है Sound · phoneme का मतलब है 'ध्वनिम'। ध्वनि की सबसे छोटी ईकाई है

Total phonemes

(44)

(20) Vowel Sound — (24) Constant Sound

Smallest unit of Sound · Ex – Ch, Ph, Th.
जैसे Cat मे जो Sound है (क) यह ध्वनिम हुई। वह है
ch मे च की Sound है।

shilpi tyagi

Morpheme
(Smallest unite of meaning)

यह meaningfull unit होगी जिससे कोई word बन जाए जिसकी वजह से meaning बदल जाए। Word का अपना एक Independent meaning होता है पर Morpheme में नही है Independent meaning हो पर किसी भी लगवार एक word दे देगा। जैसे – un है इसको usual के लगा दे तो unusual हो गया।

जैसे – Unusally

A morpheme is the Smallest meaningful unit in a language. Smallest Meaningful Combination of Sou
अर्थ की सबसे छोटी ईकाइ।

Ex – Usual – यह अपने आप word भी है व Morpheme usual यह एक अपना meaning भी रखता है। इसमे un दो unusall होगया।

Syntax

The System of rules for the Structure of a Sentence in a language. a System of rules for arranging words.
Syntax – वाक्य विन्यास। मतलब कोई वाक्य grammar के according ठीक हो। एक structure पूरा ठीक बनता हो जैसे - Subject, object सब ठीक जगह use हुआ हो sentence का वाक्य विन्यास ठीक हो।

Semantics

(meaning of words & word Combinations)

इसमे देखते है कि sentences, meaningfull होगा या नही।
जैसे My uncle has Expired.

इसमें Sentence मे Subject भी ठीक है object भी ठीक है Verb की form भी ठीक है पर uncle Expired नही होते वो वह dead हो सकते है। Expired दवाइयाँ होती है। तो यह Sentence अर्थ गलत है।

(इसके अंदर - School, teacher, headmaster, peon] भी आते है।

Q. A word gets its meaning :
In relation to its content.

(इनका एक group है or meaning है। सब एक ही group मे आए or meaning भी है।)

Q: A phoneme is
A Single unit of Sound.

Q. The Sentence 'Madam drives a bicycle' is :

Shilpi Tyagi

1) Correct Syntactically but Semantically incorrect. ✓
अर्थ ठीक नही है।

2) Correct Semantically but Syntactically incorrect. ×

- **Diagnostic Test** : (निदानात्मक)
  जैसे पहले Dr. आपको चैक करेगा कि क्या problem है। उसके बाद समस्या का हल। इसी प्रकार Teacher करता।

- **Free Writing** : मे बच्चे को Time दिया जाता है कि इतने समय मे पूरा करना है।

- **Guide Writing** : मे बच्चो को पूरी guidance दी जाती है। feedback, direction & Expansion etc.

- **Communicative language Teaching** (संवाद) –
  (भाषा का इस्तेमाल करना)। इसने Structural Teaching replaced किया था।

- **language to learners** : (स्वीकृत way मे) (Integrated manner)

- **Intonation** : आप जो बोलते है आपकी Sound की pitch जो है यानी Variation है जो उतार चढ़ाव जो होता है बोलते है। इसमे Sliding, rising, falling हो सकता है।