

(4)

ভাগ-I

भाग-I

Part-I

1. पालीएस्टर ਦੀ ਰੰਗਾਈ ਦੇ ਲਈ ਉਹ ਦਬਾਵ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ । 1
ਪੌਲਿਐਸਟਰ ਕੀ ਰੰਗਾई के लिये उच्च दबाव चाहिए। 1
Dyeing of polyester requires high pressure. 1
2. ਪਸ਼ੂ ਰੋਜ਼ੇ ਖਰਮ ਹੋ ਜਾਣੇ ਹਨ ਜਦੋਂ ਉਹ ਤੇਜ਼ਾਬੀ ਤੌਂਤਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲਾਏ ਹਨ । 1
पशु रेशे खत्म हो जाते हैं जब वे तेजाबी तत्वों के प्रभाव में आते हैं। 1
Animal fibers are destroyed when treated with alkali. 1
3. ਘਰਮਣ ਪਰਾਈ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ । 1
ਬਰਧਨ ਫਾਸਟਨੇਸ ਕੀ ਮਹਤਾ। 1
Importance of rubbing fastness. 1
4. ਬਲੀਚਿੰਗ 1
ਕ੍ਰੀਚਿੰਗ 1
Bleaching 1
5. ਮਿਸ਼ਰਿਤ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ । 1
ਮਿਸ਼ਰਿਤ ਕਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ। 1
Analysis of blends. 1

(5)

ভাগ-II

भाग-II

Part-II

6. ਰੋਸ਼ਮ ਠੂੰ ਕਰੋਮ ਨਾਲ ਰੰਗਾਈ ਦਾ ਤਰੀਕਾ ਲਿਖੋ । 3
रेशम को क्रोਮ से रंगाई करने का ढंग लिखिए। 3
Give the method of dyeing silk with chrome dyes. 3
7. ਟੈਰੀਵੂਲ ਮਿਸ਼ਰਿਤ ਕਪੜੇ ਦਾ ਪਰੀਖਣ ਦਾ ਢੰਗ ਲਿਖੋ । 3
ਟੈਰੀਵੂਲ ਮਿਸ਼ਰਿਤ ਕਪੜੇ के विश्लेषण का ढंग लिखें। 3
Give the method of analysing the blend fabric of terrywool. 3
8. ਵਾਸ਼ਿੰਗ ਪਰਾਈ ਅਤੇ ਘਰਮਣ ਪਰਾਈ ਦੇ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ । 3
ਬਾਸ਼ਿੰਗ ਫਾਸਟਨੇਸ ਔਰ ਬਰਧਨ ਫਾਸਟਨੇਸ ਕਾ ਵਰਨਾਨ ਕਰੋ। 3
Discuss colour fastness to washing and rubbing. 3
9. ਫਿਸਪਰਸ ਡਾਈ ਨਾਲ ਪਾਲੀਐਸਟਰ ਦੀ ਰੰਗਾਈ ਦਾ ਢੰਗ ਲਿਖੋ । 3
ਫਿਸਪਰਸ ਡਾई से पॉलिएस्टर की रंगाई का ढंग लिखें। 3
Give the method of dyeing polyester with disperse dyes. 3
10. ਸੂਤੀ ਕਪੜੇ ਦੀ ਬਲੀਚਿੰਗ ਦਾ ਢੰਗ ਲਿਖੋ । 3
ਸੂਤੀ ਕਪੜੇ की ब्लिचिंग का ढंग लिखें। 3
Discuss the method of bleaching cotton fabric. 3