

Roll No. 145514

102

Total No. of Questions : 14]

[Total No. of Printed Pages : 7

SS

2033

ਸਾਝਨਾ ਪੀਠਿਆ ਪ੍ਰਣਾਲੀ

TEXTILE TESTING AND DYEING (Theory)

(Vocational Stream)

(Home Science Group)

[Textile Craft (Weaving) Trade]

(Punjabi, Hindi and English Versions)

(Evening Session)

Time allowed : Two hours

Maximum marks : 25

ਨੋਟ : (i) ਆਪਣੀ ਉੱਤਰ-ਪੱਤਰੀ ਦੇ ਟਾਈਟਲ ਪੈਨੇ ਤੇ ਵਿਸਾ ਕੋਡ /
ਪੇਪਰ ਕੋਡ ਵਾਲੇ ਖਾਨੇ ਵਿਚ ਵਿਸਾ ਕੋਡ / ਪੇਪਰ ਕੋਡ 102
ਜ਼ਰੂਰ ਦਰਜ ਕਰੋ ਜੀ !

ਅਪਣੀ ਉਤਰ-ਪੁਸ਼ਟਿਕਾ ਦੇ ਮੁਢਲੇ ਪੁਛ ਪਰ ਵਿਸ਼ਯ ਕੋਡ / ਪੇਪਰ ਕੋਡ
ਕਾਲੇ ਖਾਨੇ ਮੇਂ ਵਿਸ਼ਯ ਕੋਡ / ਪੇਪਰ ਕੋਡ 102 ਅਵਸ਼ਯ ਲਿਖੋ।

Note : You must write the Subject Code/Paper Code
102 in the box provided on the title page of
your answer book.

(ii) ਉੱਤਰ-ਪੱਤਰੀ ਲੈਂਦੇ ਹੀ ਵਿਸਾ ਦੇ ਪੈਨੇ ਗਿਣਵੇ ਦੇਖ ਲਵੋ ਕਿ
ਵਿਸਾ ਵਿਚ ਟਾਈਟਲ ਸਹਿਤ 30 ਪੈਨੇ ਹਨ. ਅਤੇ ਠੀਕ
ਕ੍ਰਮਵਾਰ ਹਨ !
ਉਤਰ-ਪੁਸ਼ਟਿਕਾ ਲੇਖੇ ਵੀ ਵਸਕੇ ਪੁਛ ਜਿਨਕਾਰ ਦੇਖ ਲੋ ਕਿ ਵਸਮੇਂ
ਟਾਈਟਲ ਸਹਿਤ 30 ਪੁਛ ਹੈ ਏਵ ਸਹੀ ਕ੍ਰਮ ਮੇਂ ਹੈ।

Make sure that the answer-book contains
30 pages (including title page) and are properly
serialized as soon as you receive it.

102-SS-450

Turn over

(2)

(iii) ਉੱਤਰ-ਪੱਤਰੀ ਵਿੱਚ ਖਾਲੀ ਪੰਨਾ/ਪੰਨੇ ਛੱਡਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਠੱਲ ਵੀਤੇ ਗਏ ਪ੍ਰਸ਼ਨ/ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਮੁਲਾਂਕਣ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ।
ਊਤਰ-ਪੁਸ਼ਤਿਕਾ ਮੇਂ ਖਾਲੀ ਓਡੇ ਗਏ ਪੁਸ਼ਟ/ਪੁਸ਼ਟੀ ਕੇ ਪੁਸ਼ਟਾਤੁ ਹਲ ਕ੍ਰਿਯ ਗੁ ਪੁਸ਼ਨ/ਪੁਸ਼ਨੀ ਕਾ ਮੂਲਯਾਂਕਨ ਨਹੀਂ ਕ੍ਰਿਯਾ ਜਾਯਾਗਾ।

Question/s attempted after leaving blank pages in the answer-book would not be evaluated.

(iv) ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੇਠਰ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਗਿਆ ਹੈ (ਭਾਗ-I, ਭਾਗ-II ਅਤੇ ਭਾਗ-III)।
ਪੁਸ਼ਨ-ਪੁਸ਼ ਕੀ ਤੀਨ ਖਾਗੀ ਮੇਂ ਵਾਂਟ ਗਯਾ ਹੈ (ਖਾਗ-I, ਖਾਗ-II ਤਥਾ ਖਾਗ-III)।

The question paper will comprise of three parts (Part-I, Part-II and Part-III).

(v) ਭਾਗ-I ਦਾ ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 1 ਅੰਕ ਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਠੱਲ ਵਰਨੇ ਖਾਜ਼ਮੀ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ ਇੱਕ ਵਾਰ ਤੋਂ ਵੱਧ ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ।

ਖਾਗ-I ਕਾ ਪੁਸ਼ਟੇਕ ਪੁਸ਼ਨ 1 ਅੰਕ ਕਾ ਹੈ ਤਥਾ ਸਬੀ ਪੁਸ਼ਨ ਹਲ ਕਰਨੇ ਅਨਿਵਾਰਯ ਹੈ। ਪੁਸ਼ਟੇਕ ਪੁਸ਼ਨ ਕਾ ਊਤਰ ਏਕ ਵਾਕਯ ਸੇ ਅਧਿਕ ਨਹੀਂ ਹੋਨਾ ਚਾਹਿਯ।

Every question of Part-I carrying 1 mark and all questions are compulsory to attempt. The answer of every question should not exceed more than one sentence.

102-SS

(3)

(vi) ਭਾਗ-II ਦਾ ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 3 ਅੰਕਾਂ ਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਠੱਲੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਠੱਲ ਵਰਨੇ ਖਾਜ਼ਮੀ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ ਇੱਕ ਪੰਨੇ ਤੋਂ ਵੱਧ ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ।

ਖਾਗ-II ਕਾ ਪੁਸ਼ਟੇਕ ਪੁਸ਼ਨ 3 ਅੰਕੀ ਕਾ ਹੈ ਤਥਾ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਕੇ ਲਿਯ ਇਨਮੇਂ ਸੇ ਕੀਓਓ ਪੰਞ ਪੁਸ਼ਨ ਹਲ ਕਰਨੇ ਅਨਿਵਾਰਯ ਹੈ। ਪੁਸ਼ਟੇਕ ਪੁਸ਼ਨ ਕਾ ਊਤਰ ਏਕ ਪੁਸ਼ਟ ਸੇ ਅਧਿਕ ਨਹੀਂ ਹੋਨਾ ਚਾਹਿਯ।

Every question of Part-II carrying 3 marks and candidate will attempt any five questions out of these. The answer of each question should not be more than one page of the answer book.

(vii) ਭਾਗ-III ਦਾ ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 5 ਅੰਕਾਂ ਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਠੱਲੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਠੱਲ ਵਰਨਾ ਖਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। ਇਸ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦੋ ਪੰਨਿਆਂ ਤੋਂ ਵੱਧ ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ।

ਖਾਗ-III ਕਾ ਪੁਸ਼ਟੇਕ ਪੁਸ਼ਨ 5 ਅੰਕੀ ਕਾ ਹੈ ਤਥਾ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਕੇ ਲਿਯ ਇਨਮੇਂ ਸੇ ਕੀਓਓ ਏਕ ਪੁਸ਼ਨ ਹਲ ਕਰਨਾ ਅਨਿਵਾਰਯ ਹੈ। ਇਸ ਪੁਸ਼ਨ ਕਾ ਊਤਰ ਵੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਸੇ ਅਧਿਕ ਨਹੀਂ ਹੋਨਾ ਚਾਹਿਯ।

Every question of Part-III carrying 5 marks and candidate will attempt any one question out of these. The answer of this question should not be more than two pages of the answer book.

102-SS

[Turn over

(4)

उत्तर-I

भाग-I

Part-I

1. मैलिटेनन का हवामन ।
सेलुलोज का नुकसान
Damage to cellulose.
2. मरुलायीत ਦੀ ਪਕਾਈ ।
सनलाइट की पकाई ।
Fast to sunlight.
3. ਟੈਸਟਿੰਗ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ।
टेस्टिंग की महत्ता ।
Importance of testing.
4. ਰੰਗਾਈ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ।
रंगाई की महत्ता ।
Importance of dyeing.
5. ਮਿਸ਼ਰਿਤ ਕਪੜੇ ।
मिश्रित कपड़े ।
Blended Fabric.

102-SS

26-3-2012 ਖੈਰੀਦ

(5)

उत्तर-II

भाग-II

Part-II

6. ਕਾਟਸਵੂਲ ਮਿਸ਼ਰਿਤ ਕਪੜੇ ਦੇ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਦਾ ਢੰਗ ਲਿਖੋ । 3
कॉट्सवूल मिश्रित कपड़े का विश्लेषण करने का ढंग लिखें । 3
Give the method of analysing blended fabric of
cotswool. 3
7. ਵਿਸ ਵਸਤੂ ਦੇ ਪਰੀਖਣ ਦਾ ਭਵਿਖ ਦੇ ਬਾਰੇ ਦੱਸੋ । 3
किसी वस्तु के विश्लेषण करने की महत्ता का वर्णन करें । 3
Discuss the scope of testing of materials. 3
8. ਕਰੋਮ ਡਾਈਨ ਨਾਲ ਪਸ਼ੂ ਰੋਸੇ ਦੀ ਰੰਗਾਈ ਦਾ ਢੰਗ ਲਿਖੋ । 3
क्रोम डायनों से पशु रेशों की रंगाई का ढंग लिखें । 3
Give the method of dyeing animal fibres with chrome
dyes. 3
9. ਘਰਮਨ ਪਕਾਈ ਅਤੇ ਧੁਲਾਈ ਪਕਾਈ ਕਪੜੇ ਦੀ ਗੁਣਵੱਤਾ ਵਿੱਚ
ਮਜ਼ਬੂਤ ਕਰਦੀ ਹੈ ? 3
घर्षण पकाई और धुलाई की पकाई कैसे कपड़े की गुणवत्ता मजबूत
करती है ? 3
Discuss how fastness to rubbing and washing
helps to maintain the quality of fabric. 3

102-SS

[Turn over

(6)

10. सूती अडे छुनी पागे सटें डेजाषी अडे धर वरगो डेंडा ठाल
मिल वर विदे धराष ठे सदे ठल, लिखे । 3
सूती और ऊनी धागे तेजावी और क्षारीय तत्वों से मिलकर कैसे धाराष
होते हैं वर्णन करें। 3
Discuss how cotton and wool fibres get damaged when
treated with acid and alkali. 3
11. फिब्रिड टेरीवेट पतीषट्ट दार चंरा लिखे । 3
मिश्रित टेरीकॉट कपड़े के विश्लेषण का ढंग दें। 3
Give the method of analysing blended fabric of
terrycol. 3
12. बमडू दी गुलाषी दे घारे लिखे । 3
वस्तु की धुलाई के बारे में लिखें। 3
Discuss washing of material. 3

उत्तर-III

भाग-III

Part-III

13. पागे विच टहिमत अडे पागे दी पलाषी दे घारे हिमज्जर
ठाल लिखें। 5

102-SS

(7)

- धागे में ट्विस्ट और धागे की खाई के बारे में विस्तार से वर्णन
करें। 5
Discuss in detail about twist of yarn and yarn ply. 5
14. भारडेट दे घारे सेंसे अडे छुट दी वरडें दे घारे लिखें। 5
मॉरडेंट के बारे में तथा उनके प्रयोग का पूर्ण वर्णन दें। 5
Discuss in detail about mordant and their applications. 5

102-SS-450